



*Größte Orgelsammlung der Welt im Herzen Bayerns*

Orgelzentrum • Graf-Arco-Straße 30 • D-83626 Valley

Tel.: +49 (0) 80 24 / 478 475

Fax: +49 (0) 80 24 / 478 476

[www.lampl-orgelzentrum.com](http://www.lampl-orgelzentrum.com)

[info@lampl-orgelzentrum.com](mailto:info@lampl-orgelzentrum.com)

Valley, 24. Juli 2021

## Termine unserer Kulturfahrten und Konzerte im Sommer/Herbst 2021

Sehr geehrte Fahrten- und Konzert-Interessenten!

Da die im Rahmen der Corona-Pandemie derzeit geltenden Verordnungen für Veranstaltungen für uns umsetzbar sind, wollen wir unsere

- **Kulturfahrten (Tagesfahrten)** und

- **Konzerttermine**

für den bevorstehenden **Sommer und Herbst** auf den derzeitigen Stand aktualisiert vorstellen und auf **einen Anmeldeschub hoffen** – denn sonst müssten unsere Fahrten- und Konzerttermine mangels ausreichender Teilnehmerzahlen wieder abgesagt werden.

## Tagesfahrten zu kunstgeschichtlichen und musikgeschichtlichen Orten

Abfahrt Valley, LKR Miesbach und München S-Bahn-Haltestellen

unsere beliebten Mittwochs-Fahrten!

### 04. August 2021 - niederbayerisches Vilstal

In Adldorf bei Eichendorf ist der niederbayerische Stammsitz der Grafenfamilie Arco von Valley mit Schloss, botanisch bemerkenswertem Schlossgarten (normalerweise nicht zugänglich, aber für unsere Gruppe hat Gräfin Monica von Arco auf Valley diese ermöglicht) und einer der größten Brauereien Niederbayerns (eigene Führung). Zum Mittagessen wurde uns von Graf Max-Georg von Arco der Thalhauser Hof empfohlen. Am Nachmittag sehen wir die Rokoko-Kirche von Reichersdorf mit Deckenfresken von 1735 des dort und in ganz Niederbayern bekannten Malers Joseph Anton Merz aus Straubing. Abschluss ist in dem ursprünglich zum Kloster Wessobrunn gehörigen Markt Reisbach mit einem Gang auf dem lang gestreckten Marktplatz von der oberen Pfarrkirche St. Michael mit Ihrem wuchtigen romanischen Turm zur unteren Wallfahrtskirche St. Salvator mit ihrer Rokoko-Ausstattung von 1739. Ein „Mehr“ an Natur-, Adels- und Kunstgeschichte ist an einem Tag kaum unterzubringen; Mitglieder der MUSICA DI BAVIERA bringen auch musikalische Einlagen.

**Abfahrten:** 7.00 Uhr Fischbachau – Bus Berr / Schliersee, Hausham, Mitterdarching, Holzkirchen Bhf - 7.40 Uhr / Arget, Sauerlach 7.50 Uhr / Haar S-Bahn-Station 8.12 Uhr (mit S6 ab MÜ Hbf 7.46 Uhr);

**Rückkehr:** in München-Ostbahnhof ca. 19.00 Uhr, dann Haltestellen im Lkr. Miesbach.

**Die bisherigen Abfahrten am Münchener Ostbahnhof-Parkplatz sind wegen einer Neubebauung nicht mehr möglich.**



## **01. September 2021 – südlicher Ammersee**

In Pähl und Raisting, nicht nur bekannt wegen der nunmehr stillgelegten Satelliten-Erdfunkstelle, stehen Kirchen mit exzellenter Rokoko-Ausstattung, sicher angeregt durch die Nähe des Augustiner-Chorherrenstiftes Diessen. Dieses wird nachmittäglicher Höhepunkt sein: in einer über dem gesamten Ammersee dominierenden Lage – ähnlich wie der gegenüberliegende Höhepunkt der Wallfahrtskirche Andechs – ist sie Ursprung bayerischer Kulturgeschichte mit den Grafen von Diessen und Andechs, wirksam bis in das 18. Jahrhundert, mit profaner Kunst von Zinngießerei und Keramik sogar bis in die Gegenwart. Vom Kloster geprägt sind noch viele Gebäude, dominierend aber ist die Klosterkirche, nunmehr „Marienmünster“, in der Künstler wie Johann Michael Fischer, die besten Wessobrunner Stuckateure, ein Johann Baptist Straub und François de Cuvilliés bis zu Tegernseer Marmorspezialisten ihr Bestes gaben. Die Führung durch SL, dessen Eltern in dieser Kirche geheiratet haben, wird daher nicht ganz kurz, aber einmalig sein. Auch die zugehörige Kirche von St. Georgen mit ihrer Symbiose von bayerischer Spätgotik und bayerischem Rokoko wird besichtigt. Mit Orgelmusik von SL.

Abfahrten aus dem Lkr. Miesbach (wie bei Fahrt 4. August 21), für München aber um 8.40 Uhr an der S-Bahn-Haltestelle Freiham mit S8, Ankunft aus München 8.32 Uhr (Abfahrt Hbf 8.15 Uhr) Freiham liegt wie Haar noch an der Innengrenze des Münchner Stadtverbundes!

## **06. Oktober 2021 – frühes Weilheimer Kunstzentrum zwischen Bernried und Polling**

Bernried am Westufer des Starnberger Sees war eine frühe Gründung der Grafen von Valley auf deren Territorium und besitzt heute noch zwei Kirchen des damaligen Augustiner-Chorherren Klosters. Weilheim ist der Mittelpunkt einer barocken Künstlerschaft, die es ein zweites Mal nicht gibt und ohne die München seine Mariensäule nicht hätte: die Friedhofkirche St. Salvator, die Stadtpfarrkirche Maria Himmelfahrt und die älteste Kirche Weilheims in St. Pölten. Jürgen Geiger, Weilheims bekannter Organist wird uns die Orgeln erklingen lassen. In Pollings außerordentlicher Augustiner-Chorherren-Kirche ist für Bau, Stuck und Hochaltar wieder SL zuständig.

Abfahrten: wie bei der Fahrt am 1. September 2021

## **03. November 2021 – Orgelfahrt Innviertel / Oberösterreich**

(nicht wie angekündigt die Fahrt nach Schwaben)

Eine Gegend, die wir von hier aus kaum kennen, die aber als Innviertel vor dem Wiener Kongress einmal bayerisch war, enthält in kleinen Kirchen zuletzt restaurierte Barockorgeln des 17. bis späten 18. Jahrhunderts. Heinrich Wimmer, der uns schon einmal eine Niederbayern-Orgelfahrt zusammen gestellt hat und der Stadtpfarrkirchen-Organist in Burghausen ist, hat uns eine Reihe von Orgeln zu einer Fahrt angeboten, die sonst sicher niemand bieten kann, wir also auf rege Beteiligung Ihrerseits hoffen: Beginn ist die eindrucksvolle Wallfahrtskirche Marienberg bei Burghausen mit der Anton Bayr-Orgel von 1769 (die Opus 1 von Bayr aus dem Jahr 1745 haben wir ja in unserer Zollingerhalle stehen). Zweite Station ist Astätt mit einer Orgel des Salzburger Orgelbaumeisters Johann Christoph Egedacher aus der Zeit um 1720. Danach folgt Hart mit der ältesten Orgel von 1628, also während des 30-jährigen Krieges, gebaut vom Burghausener Conrad Zerndl. Wieder von Anton Bayr aus München wurde 1774 die Orgel von Weng östlich von Simbach am Inn erbaut. Abschluss bildet die prächtige Stiftskirche Ranshofen mit einer Chororgel wieder von Egedacher von 1699 und der Hauptorgel 2012 von Edskes. SL wird zu den Kirchen jeweils eine kurze Einführung geben. Für das Orgelspiel danken wir Herrn Wimmer sehr!



Abfahrten: mit der S6 für die Münchener Gäste in Haar um 8.12 Uhr  
wie bei der Fahrt am 4. August 2021

**08. Dezember 2021 – Fahrt zu (meist unbekanntem) Nikolauskirchen**

Schliersee – Niklasreuth – Pfraundorf – Grainbach

Abfahrten: mit der S6 für die Münchener Gäste in Haar um 8.12 Uhr  
wie bei der Fahrt am 4. August 2021

Voraussetzung für die Teilnahme an Kulturfahrten ist vollständige Impfung mit  
IMPF- oder Genesungs-NACHWEIS und Personalausweis.

Im Bus und in den Kirchen besteht MASKEN-PFLICHT!

Die Gebühr für Fahrt / Führung beträgt € 60 wird wie immer im Bus bezahlt  
(Kuvert mit Namen). Danke!

**Konzerte in der Zollingerhalle beim Alten Schloß Valley**

Da wir bei den Konzerten aufgrund der Corona-Vorschriften weiterhin eine Platzreduzierung  
beachten müssen, ist bei zahlreichen Anmeldungen die Durchführung eines Wiederholungs-  
konzertes um 17 Uhr möglich.

- |                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>08. August 2021</b><br>15 Uhr    | Holger Gehring, Organist der Kreuzkirche Dresden, zum 30.<br>Todestag von Helmut Walcha: Konzert u.a. auf unserem<br>Instrument, das der blinde Helmut Walcha selbst eingespielt hatte |
| <b>22. August 2021</b><br>15 Uhr    | Organist Prof. Vytenis Vasyliūnas – César Franck (1822-1890)   |
| <b>19. September 2021</b><br>15 Uhr | Bastian Fuchs – neuer Organist in der Maria-Hilf-Kirche<br>München, aber uns schon bestens bekannt   |
| <b>03. Oktober 2021</b><br>15 Uhr   | Organist Prof. Karl Maureen – In Memoriam Karl Richter<br>(Maureen war der erste Schüler Richters nach dessen Ankunft<br>aus Leipzig)  |
| <b>09. Oktober 2021</b><br>19 Uhr   | Konzert zum Gedächtnis von Rolf Brandthaus: Marie<br>Koenigsbeck und Freunde   |
| <b>17. Oktober 2021</b><br>15 Uhr   | Organist Johannes Berger: Gedenkkonzert für Karl Richter, u.a.<br>auf seiner eigenen Konzert-Orgel (15. Oktober 2021 ist Richters<br>95. Geburtstag)                                   |
| <b>26. Dezember 2021</b><br>15 Uhr  | Weihnachtskonzert MUSICA DI BAVIERA –<br><b>MISSA SOLEMNIS</b> von Franz Xaver BRIXI (Domkapellmeister<br>in Prag, 1732-1771, also vor 250 Jahren verstorben)                          |



Die Bestellung der Bus- oder Konzertkarten kann erfolgen:

über Email: [info@lampl-orgelzentrum.com](mailto:info@lampl-orgelzentrum.com)

telefonisch: **08024 / 4144**

postalisch: **Orgelzentrum, Graf-Arco-Straße 30, D-83626 Valley**

Sie erhalten voe Buchungsnummer zur Bestätigung.

---

Herzliche Einladung schon jetzt zum  
**Tag des Denkmals am 12. September 2021**

Wir haben für den ganzen Tag Aktionen im Orgelzentrum geplant

---

Wir freuen uns sehr auf ein Wiedersehen mit Ihnen – sei es bei einer unserer Fahrten oder in unserer schönen Zollingerhalle!

Mit freundlichen Grüßen

Dr. Sixtus Lampl  
Stiftungsvorstand

Unsere Freude über den Artikel vom 20. Juli 2021 im Holzkirchner Merkur war groß:

Der Artikel der Redakteurin Katrin Hager kann unter folgender Internetadresse hier angeklickt und aufgerufen werden:

<https://www.merkur.de/lokales/region-holzkirchen/valley-ort77216/zukunft-fuer-ein-lebenswerk-neue-stiftung-sichert-orgelzentrum-valley-90870944.html>