

Marie Koenigsbeck

Marie Koenigsbeck wurde 1997 in München geboren. Aufgewachsen in einer Musikerfamilie erhielt sie im sehr jungen Alter Instrumentalunterricht bei ihren Eltern. Klavierunterricht nahm sie vorerst bei ihrem Vater, später bei Svea Thompson und Franziska Habersetzer. 2015 begann sie mit dem autodidaktischen Orgelspiel. Seit 2017 studiert sie am Leopold-Mozart-Zentrum der Universität Augsburg (LMZ) im künstlerischen Hauptfach Klavier bei Cristina Marton-Argerich. Orgelunterricht erhält sie seit 2019 bei Andreas Maisch, bei dem sie nun an der Kalaidos FH für Musik in Zürich studiert.

In den letzten Jahren nahm sie an Meisterkursen in Deutschland und Belgien bei Markus Kreul, Prof. Inge Rosar, Prof. Wolfgang Manz, Dr. Kirill Monorosi und Jura Margulis teil. Außerdem gestaltet sie seit Oktober 2018 an der Orgel regelmäßig die Gottesdienste der Gemeinde Warngau.

Steve Roy

Steve Roy entdeckte das Musizieren als Kind bei seinem Klavierlehrer Philippe Corre am Konservatorium in Paris. Ab 2011 studierte er Philosophie an der Sorbonne Université in Paris und seit 2014 an der LMU München. Parallel absolvierte er ein privates Dirigierstudium bei Konrad von Abel. Seit 2012 nahm er an zahlreichen Meisterkursen in Europa teil, unter anderem bei Billy Eidi, Elizabeth Sombart, Eric Le Sage und Pascal Devoyon.

Seit 2018 studiert er Klavier am LMZ Augsburg bei Prof. Christoph Hammer und Carolin Danner. Außerdem leitet er das Vokalensemble *Concentus Merulae* in Eresing.