

**Zollingerhalle
im Alten Schloß Valley**

Sonntag, 1. Dezember 2019, 15 Uhr

Advents-Konzert

**von der Verkündigung
bis Dreikönig**

**CAST_Quartett: Carlo Schraml, Anne Greindl,
Simon Mayerhofer, Traudl Fröhlich**

**Annemarie Rohbogner, Orgel und Sopran
Anette Kouba, Gitarre**

**Viktoria und Johanna Kainz, Hackbrett
Walter Lederwascher, Moderation**

Programm

Viktoria und Johanna Kainz
Hackbrett

Gg. Philipp Telemann
aus „Der getreue Musikmeister“
1. Affetuoso
2. Allegro

Walter Lederwascher, Begrüßung

Monika Pauderer

Gedicht „Am 1. Advent“

Annemarie Rohbogner
und Traudl Fröhlich

„Duett „Die Verkündigung“

CAST

Adventslied aus dem Pustertal
„Ach, wann kommen die Stunden“

Carlo Schraml, T. Fröhlich,
Simon Mayerhofer

„Herbergssuche“ Volksgesang

M. Pauderer

Gedicht „So vui Liacht“

V. und J. Kainz

Gg. Philipp Telemann
1. Tendrement
2. Viviment
3. Tres vite

CAST

„O selige Nacht“

CAST und A. Rohbogner

Franz. Weihnachtslied „Die Engel“

V. und J. Kainz

Gg. Philipp Telemann
1. Andante
2. Presto

20 min. P a u s e

im Zwischengeschoß für Kaffee, hausgemachte Torten und Kuchen,
im Eingangsraum für Arco-Bier und Alkoholfreies

M. Pauderer

„Stille Zeit“

V. und J. Kainz

Domenico Scarlatti
„Sonata“

CAST

Robert Führer (1807-61)
„Huc pastores“

CAST

„Das himmlische Orchester“,
Weise aus dem Pustertal

V. und J. Kainz

Diego Ortiz
„Reccercada primera u segunda“

<i>T. Fröhlich</i>	Max Reger, op. 76 Nr. 52 „Schlaf wohl, du Himmelsknabe“
<i>M. Pauderer</i>	„Frühahra und heit zur Weihnachtszeit“
CAST	Adolfe Adam „O heilige Nacht“
<i>C. Schraml</i>	Peter Cornelius „Die Könige“
<i>Hans Vogl</i>	„Die heiligen Drei Kini von Runklstoa“
<i>V. und J. Kainz</i>	Gg. Philipp Telemann Fantasie - Allegro

Gegründet wurde das „Argeter Vokal-Quartett“ im Jahre 1893 von Traudl Fröhlich. In der aktuellen Besetzung singen die Sänger unter dem Namen „CAST“ seit 20 Jahren zusammen. Ihr Repertoire präsentieren sie bei weltlichen Konzerten, sowie geistlicher Musik in München, im Oberland, in Tschechien, in Franken und in Kärnten. Sopran, Alt, Bass singen als Solisten im Barock-Chor von Dr. Sixtus Lampl.

Dr. Annemarie Rohbogner leitet als Organistin den Kirchenchor in Föching. Bei Dr. Lampl wirkt sie als Sängerin und Flötistin im Chor und Orchester „MUSICA DI BAVIERA“ mit.

Viktoria und Johanna Kainz, Hackbrett, wurden beim Wettbewerb „Jugend musiziert“ viermal Bundessieger! Weitere Konzertaufführungen, auch mit „CAST“ finden im Laufe des Dezembers 2019 statt: Am 14.12. bei den „Freunden Münchens“ und am 15.12. bei der VDK- Weihnachtsfeier in Arget.

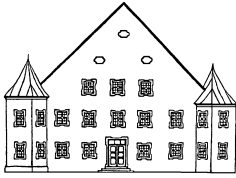
Mit Walter Lederwascher, als Zither-Solist und Sprecher, sowie Dr. Anette Kouba, Gitarre, veranstaltet das Quartett seit 1987 die „Heilige Nacht“ von Ludwig Thoma. Die Lesung mit Gesängen findet im 2-Jahres-Rhythmus in der Argeter Kirche St. Michael am 4. Adventssonntag, heuer am 22.12. um 17 Uhr statt.

AKTUELL

6. Dezember, ganztägig, Nikolausfahrt mit Bus

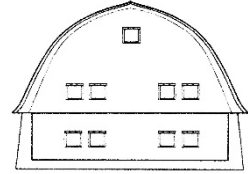
29. Dezember 15 Uhr: Großes Jahres-Schlusskonzert MUSICA DI BAVIERA in der Zollingerhalle, mit Werken für Soli, Chor und Orchester der Weyarner Komponisten Bernhard Haltenberger, Justinian L. Ott, Herculan Siefsmair und J. Chr. Willibald Michl; (zusätzlich zu der wundervollen Konzertaufführung in der Weyarner Stiftskirche am 10.11.) mit der Weihnachtscantilena „O Wunder unerhört“ von B. Haltenberger

HINWEIS AUF DIE NEU HERAUSGEBRACHTE CD: Das Programm vom 29. 12. ist auf einer neu erschienenen CD des Bandes IX der Weyarner Chronikreihe mit dem Titel „Klosterschätze“ enthalten. Der bebilderte Band mit Aufsatz von Dr. Sixtus Lampl und unserer CD ist um € 34,95 hier zu erhalten, die CD allein um € 15,-.



Altes Schloß Valley

Konzerte
und
Kulturfahrten
mit dem
Orgelzentrum Valley



Zollingerhalle

Als Besucher unserer Konzerte in der Zollingerhalle dürfen wir Sie informieren, dass es in der jeweiligen 20-minütigen Pause im Untergeschoß Kaffee, Kuchen, Tee und exzellenten hausgemachten Kuchen, das Gedeck zu € 6,- gibt. Auf Wunsch kann der Kaffee gern auch schon vorher ab 14.15 Uhr eingenommen werden.

Wer nur Bier (bestes Arco-Schwarzbier) oder Wasser wünscht, erhält dies in der Eingangshalle und kann gern dort verweilen.

Für die Konzert-Eintrittspreise wurde auf der Jahreshauptversammlung des Fördervereins Orgelmuseum e.V. am 17. Februar 2019 eine Erhöhung von € 10,- auf € 15,- vorgeschlagen und bei Chor- und Orchesterkonzerten von € 15,- auf € 20,-; wir wollen bei letzteren aber den Anreiz einer Vorbestellung geben und dann auf € 18,- reduzieren. Kinder und Jugendliche auch (brave Hunde) bleiben frei.

Angesichts unserer erheblichen Bauausgaben (*für die neuen unterirdischen Museumszugänge vom Alten Schloß zur Zollingerhalle und zur Kino-Orgelhalle, zu einem Innendurchgang durch die große Magnus Schmid-Orgel aus Schliersee und zu einem Konzertraum mit sechs weiteren spielbaren Orgeln*) in diesem und den nächsten Jahren danken wir auch sehr für eine Spende in die Sammel-Pfeife links vom Ausgang. Auch für Werbung weiterer Konzert- und Kulturfahrt-Teilnehmer können Sie uns in dieser schwierigen Lage helfen.

Ihre Dr. Sixtus und Inge Lampl

Internet-Nachrichten

der Veranstaltungen beim Alten Schloss Valley: www.lampl-orgelzentrum.com
